

**ПАКЕТ ЗАКОНОПРОЕКТОВ
«О КУЛЬТУРЕ»**

декабрь 2019 г.

I. ПРОЕКТ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗАКОНА «О КУЛЬТУРЕ И КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

Преамбула

ГЛАВА 1. Общие положения

Статья 1. Предмет настоящего Федерального закона

Статья 2. Правовое регулирование отношений в сфере культуры

Статья 3. Основные понятия, используемые в настоящем Федеральном законе

Статья 4. Основные виды культурной деятельности

Статья 5. Основные принципы правового регулирования отношений в сфере культуры

ГЛАВА 2. ПРАВА И СВОБОДЫ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВА И ТВОРЧЕСТВА

Статья 6. Свобода культурной деятельности

Статья 7. Право на культурную самобытность

Статья 8. Право участвовать в культурной деятельности

Статья 9. Право на приобщение к культурным ценностям

Статья 10. Права творческих работников

Статья 11. Право на профессиональные и общественные объединения в сфере культуры, искусства и творчества

ГЛАВА 3. ЕДИНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КУЛЬТУРНАЯ ПОЛИТИКА

Статья 12. Задачи и принципы единой государственной культурной политики

Статья 13. Финансирование деятельности государственных и муниципальных учреждений культуры

Статья 14. Основные меры государственной (муниципальной) поддержки культурной деятельности

Статья 15. Участие работников сферы культуры и искусства в разработке государственных программ

Статья 16. Полномочия органов государственной власти Российской Федерации в сфере культуры

Статья 17. Полномочия органов государственной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры

Статья 18. Полномочия органов местного самоуправления в сфере культуры

Статья 19. Государственный доклад о состоянии культуры в Российской Федерации

ГЛАВА 4. ОСОБЕННОСТИ ПРАВОВОГО ПОЛОЖЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И МУНИЦИПАЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ

Статья 20. Общие положения о государственных и муниципальных учреждениях культуры

Статья 21. Особенности управления в государственных и муниципальных учреждениях культуры

Статья 22. Компетенция учредителя учреждения культуры

Статья 23. Особенности финансового обеспечения деятельности учреждения культуры

ГЛАВА 5. РОССИЙСКИЙ ФОНД КУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ

Статья 24. Понятие Российского Фонда культурного развития и его цели

Статья 25. Особенности управления Российским Фондом культурного развития

ГЛАВА 6. Международное сотрудничество в сфере культуры, искусства и творчества

Статья 26. Международное культурное сотрудничество Российской Федерации

Статья 27. Культурное сотрудничество с соотечественниками, проживающими за пределами Российской Федерации

ГЛАВА 7. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ И ПЕРЕХОДНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Статья 28. Признание утратившими силу положений законодательных актов

Статья 29. Вступление в силу настоящего Федерального закона

II. ПРОЕКТ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗАКОНА «О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ В ОТДЕЛЬНЫЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬНЫЕ АКТЫ В СВЯЗИ С ПРИНЯТИЕМ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗАКОНА «О КУЛЬТУРЕ И КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

Статья 1. Изменения в Федеральный закон от 12 января 1996 г. N 7-ФЗ "О некоммерческих организациях"

Статья 2. Изменения в статью 2 Федерального закона от 3 ноября 2006 года N 174-ФЗ "Об автономных учреждениях"

Статья 3. Изменения в Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

Статья 4. Вступление в силу настоящего Федерального закона

III. ПРОЕКТ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗАКОНА «О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ В БЮДЖЕТНЫЙ КОДЕКС РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В СВЯЗИ С ПРИНЯТИЕМ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗАКОНА «О КУЛЬТУРЕ И КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

Федеральный закон
**О КУЛЬТУРЕ И КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Настоящий Федеральный закон признает культуру в качестве национального приоритета. Российская культура и русский язык играют ключевую объединяющую роль в историческом сознании многонационального российского народа. Культура является основополагающим фактором роста качества жизни и гармонизации общественных отношений, залогом динамичного социально-экономического развития и сохранения национальной самобытности народов, основой сохранения единого гуманитарного пространства, суверенитета и территориальной целостности России. Культура России является таким же достоянием, как и природные богатства.

Единая государственная культурная политика признается неотъемлемой частью стратегии национальной безопасности Российской Федерации и реализуется на всей территории страны.

Государство создает условия для активного участия граждан России в культурной деятельности, способствует повышению уровня культурного развития и образования в сфере культуры, искусства и творчества, обеспечивает реализацию конституционных прав и свобод гражданина в области культуры.

Федеральные органы государственной власти, органы государственной власти субъектов Российской Федерации и органы местного самоуправления ответственны за создание благоприятных для культурного развития правовых и экономических условий, создание, поддержку и развитие необходимой инфраструктуры и реализуют свои полномочия, привлекая институты гражданского общества (ассоциации, творческие союзы и иные организации, объединяющие работников сферы культуры и искусства) и обеспечивая права работников сферы культуры и искусства на участие в управлении учреждениями культуры. Основой реализации государственных гарантий сохранения и развития культуры является бюджетное финансирование сферы культуры.

Государством признается уникальность таланта и ответственность за создание условий для его реализации и востребованности.

Признавая уникальный вклад России в мировую культуру, а также учитывая исторический опыт взаимовлияния, взаимообогащения и взаимного уважения различных культур, государство обеспечивает поддержку российской культуры за рубежом, а также создает необходимые условия для развития международных гуманитарных связей.

ГЛАВА 1. Общие положения

Статья 1. Предмет настоящего Федерального закона

1. Настоящий Федеральный закон регулирует общественные отношения, возникающие по поводу реализации гражданами их прав и свобод в сфере культуры, обеспечения государственных гарантий этих прав и свобод, а также создания условий для обеспечения доступа граждан к культурным ценностям и их участия в культурной деятельности.

2. Настоящий Федеральный закон устанавливает основные принципы единой государственной культурной политики Российской Федерации.

Статья 2. Правовое регулирование отношений в сфере культуры

Правовое регулирование отношений, указанных в статье 1 настоящего Федерального закона, основывается на Конституции Российской Федерации, федеральных конституционных законах и осуществляется в соответствии с настоящим Федеральным законом, другими федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами и иными нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации.

Статья 3. Основные понятия, используемые в настоящем Федеральном законе

Для целей настоящего Федерального закона используются следующие основные понятия:

1) культурные ценности – нравственные и эстетические идеалы, нормы и образцы поведения, языки, диалекты и говоры, национальные традиции и обычаи, исторические топонимы, художественные промыслы и ремесла, фольклор, музыка, литература, исполнительские искусства, и иные охраняемые и неохраняемые результаты интеллектуальной деятельности (нематериальные культурные ценности), а также природные ландшафты, любые предметы материального мира, представляющие собой художественную или иную ценность с точки зрения истории, археологии, скульптуры, живописи, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся культурным достоянием – свидетельством эпох и цивилизаций, источниками информации о зарождении и развитии культуры (материальные культурные ценности);

2) культурные блага – условия, а в части библиотечной деятельности условия и услуги, для удовлетворения культурных потребностей граждан и общества в целом;

3) культурная деятельность – деятельность граждан и юридических лиц по созданию, выявлению, распространению, изучению, сохранению, и популяризации культурных ценностей и культурных благ;

4) работники сферы культуры и искусства – творческие работники, в том числе граждане, которые осуществляют профессиональную деятельность по созданию, выявлению, распространению, изучению, интерпретации и сохранению культурных ценностей или по передаче собственного опыта творческой деятельности в процессе обучения. Перечень профессий творческих работников устанавливается уполномоченным федеральным органом в сфере культуры;

5) организация культуры – некоммерческое юридическое лицо любой организационно-правовой формы, основным видом деятельности которого является создание, выявление, распространение, изучение, сохранение, популяризация культурных ценностей и культурных благ;

6) учреждение культуры – организация культуры в организационно-правовой форме учреждения, созданная Российской Федерацией, субъектом Российской Федерации или муниципальным образованием в целях обеспечения реализации указанных в главе 2 настоящего Федерального закона прав и свобод граждан, в том числе путем создания культурных благ, а также создания, выявления, распространения и сохранения культурных ценностей и культурных благ;

7) культурная индустрия – культурная деятельность коммерческих юридических лиц;

8) единая государственная культурная политика – комплекс правовых, экономических, социальных, организационных и иных мер и принципов, направленных на создание условий для культурной деятельности, ее осуществление и стимулирование;

9) организации инфраструктуры поддержки культурной деятельности – юридические лица, созданные в соответствии с нормативным правовым актом субъекта Российской Федерации и оказывающие в соответствии с настоящим Федеральным законом поддержку гражданам и организациям культуры;

10) уполномоченный федеральный орган – определенный Правительством Российской Федерации федеральный орган исполнительной власти, осуществляющий функции по реализации единой государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры.

Статья 4. Основные виды культурной деятельности

1. Настоящим Федеральным законом, другими федеральными законами и принятыми в соответствии с ними нормативными правовыми актами устанавливаются особенности осуществления культурной деятельности и единой государственной культурной политики в области культурного наследия, литературы, театрального, музыкального, изобразительного и

визуального искусства, кинематографии, циркового искусства, архитектуры, градостроительства, садово-паркового искусства, дизайна, фотоискусства, культурных (творческих) индустрий, народных художественных промыслов и ремесел, культурного досуга, народного художественного творчества, фольклора, нематериального культурного наследия, музейного, архивного, библиотечного дела, концертной и филармонической деятельности, книгоиздания, эстетического воспитания, художественного образования, педагогической деятельности в сфере культуры, международного культурного сотрудничества и в других областях применительно к следующим видам культурной деятельности граждан, их коллективов и организаций:

профессиональная творческая;
любительская творческая (самодетельность);
культурно-досуговая;
просветительская;
образование в сфере культуры,
охранно-реставрационная;
научно-исследовательская.

2. В Российской Федерации допускаются иные виды культурной деятельности, не указанные в части 1 настоящей статьи.

Статья 5. Основные принципы правового регулирования отношений в сфере культуры

Основными принципами правового регулирования отношений в сфере культуры являются:

- 1) обеспечение конституционных прав и свобод человека в сфере культуры, искусства и творчества;
- 2) обеспечение равенства всех граждан в реализации их прав в сфере культуры, искусства и творчества;
- 3) обеспечение единства государственной культурной политики, признание ключевой, объединяющей роли русского языка и российской культуры в историческом сознании многонационального российского народа;
- 4) запрет цензуры и невмешательство в культурную деятельность, за исключением случаев, когда такая деятельность противоречит уголовному законодательству или законодательству об административных правонарушениях;
- 5) недопустимость оценки культурной деятельности преимущественно с использованием количественных критериев;
- 6) стимулирование различных видов культурной деятельности граждан и организаций;

7) признание культур всех проживающих в Российской Федерации народов и иных этнических общностей, создание равных условий для сохранения и развития этих культур;

8) популяризация российских культурных ценностей и культурных благ для народов России и мира.

ГЛАВА 2. ПРАВА И СВОБОДЫ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВА И ТВОРЧЕСТВА

Статья 6. Свобода культурной деятельности

1. При осуществлении профессиональной или любительской деятельности по созданию, выявлению, распространению, изучению и сохранению культурных ценностей и культурных благ каждому гарантируется свобода мысли и слова, свобода совести, свобода творчества.

2. Права и свободы граждан в сфере культуры, искусства и творчества могут быть ограничены федеральным законом в пределах, определяемых в соответствии с Конституцией Российской Федерации.

Статья 7. Право на культурную самобытность

Каждый человек имеет право на свободный выбор и оценку культурных ценностей, на защиту государством своей культурной и этнической самобытности.

Статья 8. Право участвовать в культурной деятельности

Каждый человек вправе самостоятельно и совместно с другими лицами участвовать в культурной деятельности в Российской Федерации и за рубежом.

Статья 9. Право на приобщение к культурным ценностям

1. Граждане Российской Федерации имеют право на доступ к культурным ценностям. Условия доступа граждан к культурным ценностям являются равными, за исключением случаев предоставления приоритетных условий доступа отдельным категориям граждан в соответствии с положениями настоящей статьи. Ограничения доступности культурных

ценностей по соображениям секретности или особого режима пользования устанавливаются законодательством Российской Федерации.

2. Государство создает условия для доступности (бесплатности) образования в сфере культуры и искусства и эстетического воспитания граждан.

3. Нормативы обеспечения доступности для населения субъектов Российской Федерации и населения муниципальных образований государственных и муниципальных учреждений культуры, включая количество таких учреждений, осуществляющих различные виды культурной деятельности, и их оснащенность, устанавливаются нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации в соответствии с методикой расчета минимальных нормативов, утвержденной Правительством Российской Федерации с учетом положений настоящей статьи.

4. Порядок обеспечения условий доступности культурных ценностей и культурных благ для лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации о социальной защите, устанавливаемым уполномоченным федеральным органом.

Статья 10. Права творческих работников

1. Творческие работники имеют право на оказание им имущественной поддержки органами государственной власти и органами местного самоуправления путем передачи в соответствии с законами Российской Федерации, субъектов Российской Федерации и муниципальными нормативными правовыми актами во владение и (или) в пользование помещений (мастерских, ателье, студий) на льготной основе.

2. Творческие работники, состоящие в трудовых отношениях с учреждениями культуры, находящимися в сельских населенных пунктах, рабочих поселках (поселках городского типа), имеют право на предоставление компенсации расходов на оплату жилых помещений, отопления и освещения. Размер, условия и порядок возмещения расходов, связанных с предоставлением указанных мер поддержки творческим работникам, состоящим в трудовых отношениях с федеральными государственными учреждениями культуры, устанавливаются Правительством Российской Федерации и обеспечиваются за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, а творческим работникам, состоящим в трудовых отношениях с учреждениями культуры субъектов Российской Федерации, муниципальных учреждений культуры устанавливаются законодательством субъектов Российской Федерации и обеспечиваются за счет бюджетных ассигнований бюджетов субъектов Российской Федерации.

3. Творческие работники имеют право на безвозмездное пользование фондами общедоступных библиотек, а также на доступ к музейным предметам, музейным коллекциям и архивным документам в порядке и на условиях, определяемых актом уполномоченного федерального органа.

4. Ассоциации, творческие союзы и иные организации, объединяющие работников сферы культуры и искусства, вправе оказывать поддержку творческим работникам.

5. Иными федеральными законами и законами субъектов Российской Федерации могут быть предусмотрены другие права творческих работников.

Статья 11. Право на профессиональные и общественные объединения в сфере культуры, искусства и творчества

1. Каждому гарантируется возможность свободно участвовать в создании и деятельности любых профессиональных и общественных объединений в сфере культуры и искусства.

2. Российская Федерация содействует созданию и деятельности профессиональных и общественных объединений в сфере культуры и искусства, а также ассоциаций, творческих союзов и иных организаций, объединяющих творческих работников в сфере культуры и искусства.

ГЛАВА 3. ЕДИНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КУЛЬТУРНАЯ ПОЛИТИКА

Статья 12. Задачи и принципы единой государственной культурной политики

1. Задачами единой государственной культурной политики являются:
 - 1) развитие культуры, искусства и творчества;
 - 2) сохранение культурных ценностей;
 - 3) создание условий и стимулов для культурной деятельности граждан и организаций;
 - 4) повышение художественного уровня исполнительских искусств;
 - 5) содействие развитию творческих (креативных) индустрий;
 - 6) повышение общего уровня культурного развития граждан Российской Федерации;
 - 7) координация деятельности органов государственной власти Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления по реализации единой государственной культурной политики;
 - 8) популяризация и продвижение российской культуры за рубежом;

2. Основными принципами единой государственной культурной политики являются:

1) признание развития культуры и сохранения культурных ценностей в качестве одного из национальных приоритетов государственного и социально-экономического развития Российской Федерации;

2) информационная открытость при разработке и осуществлении единой государственной культурной политики, в том числе привлечение профессиональных или общественных объединений, ассоциаций, творческих союзов и иных организаций, объединяющих творческих работников, к разработке единой государственной культурной политики, а также к разработке и обсуждению проектов нормативных правовых актов в сфере культуры;

3) обязательный учет утвержденных Президентом Российской Федерации основ государственной культурной политики при разработке государственных программ Российской Федерации, государственных программ субъекта Российской Федерации, муниципальных программ;

4) равный доступ осуществляющих культурную деятельность граждан и организаций к получению государственной поддержки;

5) достижение задач единой государственной культурной политики как определяющий фактор оценки эффективности организаций культуры, финансовые показатели деятельности которых не являются определяющими;

6) содействие расширению международного культурного сотрудничества, поощрение международных культурных связей.

3. В целях реализации задач единой государственной культурной политики в Российской Федерации осуществляются:

1) финансирование деятельности государственных (муниципальных) учреждений культуры;

2) предоставление государственной (муниципальной) поддержки культурной деятельности;

3) иные меры, предусмотренные настоящим Федеральным законом, иными законами и другими нормативными правовыми актами.

Статья 13. Финансирование деятельности государственных и муниципальных учреждений культуры

В целях стимулирования и развития культурной деятельности, а также в целях обеспечения права граждан на приобщение к культурным ценностям в Российской Федерации осуществляется создание и финансирование деятельности государственных и муниципальных учреждений культуры в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

Статья 14. Основные меры государственной (муниципальной) поддержки культурной деятельности

В соответствии с настоящим Федеральным законом, иными федеральными законами и нормативными правовыми актами могут предоставляться следующие меры государственной (муниципальной) поддержки культурной деятельности:

1) предоставление в соответствии с решениями Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, высшего должностного лица субъекта Российской Федерации, высшего исполнительного органа государственной власти субъекта Российской Федерации, местной администрации грантов в форме субсидий, в том числе на конкурсной основе;

2) предоставление в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации субсидий в рамках реализации государственных (муниципальных) программ, ведомственных целевых программ;

3) оказание имущественной поддержки негосударственным организациям культуры органами государственной власти и органами местного самоуправления путем передачи в соответствии с федеральными законами, законами субъектов Российской Федерации и муниципальными нормативными правовыми актами во владение и (или) пользование таким организациям государственного или муниципального имущества, в том числе помещений (мастерских, ателье, студий) на льготной или безвозмездной основе;

4) предоставление льгот по уплате налогов, сборов, таможенных платежей в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации;

5) создание в соответствии с законодательством субъектов Российской Федерации организаций инфраструктуры поддержки культурной деятельности.

Статья 15. Участие работников сферы культуры и искусства в разработке государственных программ

При разработке государственных программ Российской Федерации, государственных программ субъекта Российской Федерации, муниципальных программ в сфере культурной деятельности проводится в порядке, определяемом уполномоченным федеральным органом, открытое предварительное обсуждение проектов таких программ с привлечением профессиональных и общественных объединений в сфере культуры и искусства, а также с участием работников сферы культуры и искусства.

Статья 16. Полномочия органов государственной власти Российской Федерации в сфере культуры

1. К полномочиям Правительства Российской Федерации в сфере культуры относятся:

1) проведение единой государственной культурной политики, в том числе разработка и утверждение стратегии единой государственной культурной политики;

2) обеспечение государственной поддержки культуры и сохранение культурных ценностей;

3) разработка, утверждение и реализация государственных программ Российской Федерации, федеральных целевых программ, реализация международных программ в сфере культуры;

4) создание, реорганизация, ликвидация федеральных государственных организаций культуры, а также осуществление функций учредителя таких организаций;

5) утверждение государственного доклада о состоянии культуры в Российской Федерации;

6) участие от имени Российской Федерации в международных организациях в сфере культуры;

7) иные полномочия, предусмотренные настоящим Федеральным законом и другими федеральными законами.

2. К полномочиям федеральных органов исполнительной власти в сфере культуры относятся:

1) реализация утвержденной Правительством Российской Федерации стратегии единой государственной культурной политики;

2) создание, реорганизация, ликвидация федеральных государственных организаций культуры, а также осуществление функций учредителя таких организаций;

3) подготовка и распространение государственного доклада о состоянии культуры в Российской Федерации;

4) формирование и ведение федеральных информационных систем, федеральных баз данных в сфере культуры, в том числе обеспечение конфиденциальности содержащихся в них персональных данных в соответствии с законодательством Российской Федерации;

5) участие от имени Российской Федерации в межгосударственных организациях в сфере культуры;

6) координация международных связей субъектов Российской Федерации в сфере культуры;

7) иные полномочия, предусмотренные настоящим Федеральным законом и другими федеральными законами.

3. Федеральные органы исполнительной власти в сфере культуры могут передавать осуществление своих полномочий органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации в соответствии с Федеральным

законом от 6 октября 1999 года N 184-ФЗ "Об общих принципах организации законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации".

Статья 17. Полномочия органов государственной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры

1. К полномочиям органов государственной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры относятся:

1) проведение единой государственной культурной политики в пределах полномочий субъектов Российской Федерации;

2) разработка, утверждение и реализация государственных программ и целевых программ субъекта Российской Федерации в сфере культуры, участие в реализации международных программ в сфере культуры;

3) создание, реорганизация, ликвидация государственных организаций культуры субъекта Российской Федерации, а также осуществление функций учредителя таких организаций;

4) формирование и развитие системы организаций субъекта Российской Федерации, составляющих инфраструктуру поддержки граждан и организаций культуры, в том числе организаций субъекта Российской Федерации, обеспечивающих повышение квалификации работников в сфере культуры и искусства;

2. Федеральным законом "Об общих принципах организации законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации", иными федеральными законами, конституциями (уставами) и законами субъектов Российской Федерации могут быть установлены иные полномочия органов государственной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры.

3. Органы государственной власти субъектов Российской Федерации вправе наделять отдельными полномочиями в сфере культуры органы местного самоуправления в соответствии с законодательством Российской Федерации, законодательством субъектов Российской Федерации.

Статья 18. Полномочия органов местного самоуправления в сфере культуры

1. Полномочия органов местного самоуправления в сфере культуры определяются в соответствии с Федеральным законом «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», настоящим Федеральным законом и иными федеральными законами.

2. Порядок наделения органов местного самоуправления отдельными государственными полномочиями в сфере культуры, их осуществления указанными органами и государственного контроля за этим осуществлением

определяется Федеральным законом «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации».

Статья 19. Государственный доклад о состоянии культуры в Российской Федерации

1. Государственный доклад о состоянии культуры в Российской Федерации разрабатывается один раз в три года в целях представления обществу и органам государственной власти объективной систематизированной аналитической информации о состоянии культуры и тенденциях ее развития.

2. Уполномоченный федеральный орган осуществляет разработку проекта государственного доклада о состоянии культуры в Российской Федерации в соответствии с порядком, установленным Правительством Российской Федерации.

3. Правительство Российской Федерации представляет утвержденный на заседании Правительства Российской Федерации государственный доклад о состоянии культуры в Российской Федерации палатам Федерального Собрания Российской Федерации. На заседаниях Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации заслушивается информация Правительства Российской Федерации о государственном докладе о состоянии культуры в Российской Федерации.

4. Государственный доклад о состоянии культуры в Российской Федерации подлежит размещению на официальном сайте Правительства Российской Федерации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и официальному опубликованию в "Российской газете".

ГЛАВА 4. ОСОБЕННОСТИ ПРАВОВОГО ПОЛОЖЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И МУНИЦИПАЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ

Статья 20. Правовое регулирование положения государственных и муниципальных учреждений культуры

1. Типовые уставы учреждений культуры, осуществляющих отдельные виды культурной деятельности в различных областях, утверждаются уполномоченным федеральным органом.

2. Учреждение культуры вправе осуществлять в соответствии с уставом помимо культурной деятельности также иную, в том числе научную или образовательную деятельность, если это соответствует целям, ради которых оно создавалось. Осуществление учреждением культуры дополнительных видов деятельности допускается с соблюдением требований, предъявляемых к занятию соответствующими видами деятельности законодательством Российской Федерации.

3. Учреждение культуры вправе сверх установленного государственного (муниципального) задания, а также в случаях, определенных федеральными законами, в пределах установленного государственного (муниципального) задания заниматься приносящей доход деятельностью, в том числе выполнять работы и оказывать услуги за плату, порядок определения размера которой устанавливается учреждением самостоятельно с соблюдением положений статьи 9 настоящего Федерального закона об условиях доступа граждан к культурным ценностям.

4. Каждое учреждение культуры должно ежегодно подготавливать и направлять учредителю в порядке информирования программу деятельности учреждения на следующий год и последующий двухлетний период, включающую план культурной деятельности и показатели развития учреждения.

5. Учреждение культуры самостоятельно устанавливает штатное расписание.

6. Гражданско-правовое положение учреждения культуры определяется гражданским законодательством с особенностями, установленными настоящим Федеральным законом.

7. Особенности правового положения учреждений культуры, осуществляющих деятельность в отдельных сферах культуры, могут быть установлены федеральными законами.

Статья 21. Особенности управления в государственных и муниципальных учреждениях культуры

1. Органами учреждения культуры являются единоличный исполнительный орган, подотчетный учредителю учреждения культуры (генеральный директор, директор, руководитель и т.п.), а в случаях, предусмотренных уставом учреждения культуры, также коллегиальные органы (наблюдательный, художественный или иной совет, а также попечительский совет).

2. Учреждение культуры приобретает гражданские права и принимает на себя гражданские обязанности через свой единоличный исполнительный орган (статья 53 Гражданского кодекса Российской Федерации), к компетенции которого относится решение всех вопросов деятельности учреждения, за исключением вопросов, отнесенных настоящим Федеральным законом и уставом учреждения культуры к компетенции наблюдательного, художественного или иного совета, а также попечительского совета и лица, осуществляющего художественное и иное творческое руководство основной деятельностью учреждения культуры.

3. Лицо, осуществляющее функции единоличного исполнительного органа учреждения культуры, назначается на должность органом государственной власти или местного самоуправления, осуществляющим

функции учредителя учреждения культуры. Лицо, осуществляющее функции единоличного исполнительного органа учреждения культуры, освобождается от должности указанным органом после предварительного согласования с наблюдательным, художественным или иным советом учреждения культуры (при наличии такого совета).

4. Наблюдательный, художественный или иной совет учреждения культуры формируется в случаях и в порядке, предусмотренных уставом учреждения, и должен состоять из представителей учредителя учреждения культуры и не менее чем на две трети из представителей ассоциаций, творческих союзов и иных организаций, объединяющих работников сферы культуры и искусства, а также представителей общественности, имеющих заслуги и достижения в культурной деятельности.

5. Наблюдательный, художественный или иной совет учреждения культуры могут иметь следующую компетенцию:

1) утверждение приоритетных направлений деятельности учреждения культуры в соответствии с его уставом;

2) ежегодное согласование программы деятельности учреждения на следующий год и последующий двухлетний период, включающей план культурной деятельности и показатели развития учреждения, а также основанные на этой программе предложения по содержанию государственного (муниципального) задания на следующий год и расчету объема финансового обеспечения выполнения учреждением культуры государственного (муниципального) задания на следующий год;

3) рассмотрение и утверждение отчетов единоличного исполнительного органа учреждения культуры о деятельности учреждения;

4) согласование решения учредителя учреждения культуры о реорганизации и ликвидации учреждения культуры, а также об изменении его типа;

5) согласование решения учредителя учреждения культуры об освобождении от должности лица, осуществляющего функции единоличного исполнительного органа учреждения культуры;

б) согласование прекращения договора с лицом, осуществляющим художественное и иное творческое руководство основной деятельностью учреждения культуры;

б) решение иных вопросов, предусмотренных уставом.

6. В учреждении может быть создан попечительский совет – коллегиальный орган, который оказывает содействие в решении стратегических и текущих задач развития учреждения культуры. Порядок формирования и компетенция попечительского совета определяется уставом учреждения культуры.

7. В штатном расписании учреждений культуры, штатная численность которых превышает 50 единиц, предусматривается должность лица, осуществляющего художественное и иное творческое руководство основной деятельностью учреждения культуры (художественный руководитель,

главный дирижер, главный хранитель коллекции, научный руководитель, художественный куратор и т.п.), если иное не предусмотрено актом Правительства Российской Федерации.

8. Лицо, осуществляющее художественное и иное творческое руководство основной деятельностью учреждения культуры, назначается на должность и освобождается от должности органом государственной власти или местного самоуправления, осуществляющим функции учредителя учреждения культуры. Расторжение договора с лицом, осуществляющим художественное и иное творческое руководство основной деятельностью учреждения культуры, производится по согласованию с наблюдательным, художественным или иным советом учреждения культуры (при его наличии).

9. К исключительной компетенции лица, осуществляющего художественное и иное творческое руководство основной деятельностью учреждения культуры, относятся:

выработка приоритетных направлений деятельности учреждения культуры в соответствии с его уставом и содержания культурной деятельности учреждения культуры,

ежегодное информирование учредителя о программе деятельности учреждения на следующий год и последующий двухлетний период, включающей план культурной деятельности и показатели развития учреждения, а также основанные на этой программе предложения по содержанию государственного (муниципального) задания на следующий год и расчету объема финансового обеспечения выполнения учреждением культуры государственного (муниципального) задания на следующий год.

10. Лицо, осуществляющее художественное и иное творческое руководство основной деятельностью учреждения культуры, может совмещать свою деятельность с выполнением функций единоличного исполнительного органа учреждения культуры в случаях и в порядке, предусмотренных уставом учреждения культуры.

11. Показатели оценки эффективности и результативности деятельности лица, осуществляющего функции единоличного исполнительного органа учреждения культуры, и лица, осуществляющего художественное и иное творческое руководство основной деятельностью учреждения культуры, которые включаются в договоры, заключаемые с этими лицами органом государственной власти или местного самоуправления, осуществляющим функции учредителя учреждения, должны включать результаты выполнения программы деятельности учреждения на год и не могут основываться только на финансовом результате деятельности этого учреждения культуры.

Статья 22. Компетенция учредителя учреждения культуры

1. К компетенции учредителя учреждения культуры (далее – учредитель) относятся:

1) утверждение устава учреждения культуры, внесение в него изменений;

2) принятие по согласованию с наблюдательным, художественным или иным советом (при его наличии) решений о реорганизации и ликвидации учреждения культуры, а также об изменении его типа;

3) утверждение передаточного акта и назначение ликвидационной комиссии;

4) принятие решений о создании или ликвидации филиалов и представительств учреждения культуры;

5) осуществление полномочий собственника имущества учреждения культуры в соответствии с гражданским законодательством, в том числе согласование программы деятельности учреждения на следующий год и последующий двухлетний период, включающей план культурной деятельности и показатели развития учреждения, а также основанные на этой программе предложения по содержанию государственного (муниципального) задания на следующий год и расчету объема финансового обеспечения выполнения учреждением культуры государственного (муниципального) задания на следующий год, утверждение на основе указанной программы государственного (муниципального) задания для учреждения культуры и контроль за его выполнением;

6) заключение договора с лицом, осуществляющим функции единоличного исполнительного органа учреждения культуры, и расторжение договора с ним по согласованию с наблюдательным, художественным или иным советом (при его наличии);

7) заключение договора с лицом, осуществляющим художественное и иное творческое руководство основной деятельностью учреждения культуры, в случае, если в соответствии с уставом учреждения культуры в штатном расписании учреждения культуры предусмотрена такая должность, и расторжение договора с ним по согласованию с наблюдательным, художественным или иным советом (при его наличии);

8) решение иных предусмотренных настоящим Федеральным законом и другими федеральными законами вопросов.

2. Учредитель не вправе давать учреждению культуры указания, относящиеся к содержанию его культурной деятельности, и иным образом вмешиваться в творческую и иную культурную деятельность этого учреждения.

Статья 23. Особенности финансового обеспечения деятельности учреждений культуры

1. Учреждение культуры ежегодно направляет учредителю составленную в порядке, предусмотренном настоящим Федеральным законом, программу деятельности учреждения на следующий год и последующий двухлетний период, включающую план культурной

деятельности и показатели развития учреждения, а также основанные на этой программе предложения по содержанию государственного (муниципального) задания на следующий год и расчету объема финансового обеспечения выполнения учреждением культуры государственного (муниципального) задания на следующий год.

2. Учредитель рассматривает направленную ему в соответствии с частью 1 настоящей статьи программу деятельности учреждения и принимает решение о расчете на ее основе сумм субсидии на выполнение государственного (муниципального) задания для учреждения культуры.

3. Учреждению культуры в соответствии с решениями Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, высшего должностного лица субъекта Российской Федерации, высшего исполнительного органа государственной власти субъекта Российской Федерации, местной администрации могут предоставляться гранты в форме субсидий.

ГЛАВА 5. РОССИЙСКИЙ ФОНД КУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ

Статья 24. Понятие Российского Фонда культурного развития и его цели

1. Российский Фонд культурного развития (далее – Фонд) является созданным Российской Федерацией в целях реализации единой государственной культурной политики в Российской Федерации юридическим лицом в организационно-правовой форме фонда. Российский Фонд культурного развития создается на основании решения Президента Российской Федерации о создании Фонда и действует в соответствии с уставом, утверждаемым Президентом Российской Федерации.

2. Решение Президента Российской Федерации о создании Фонда должно предусматривать функции, осуществление которых возлагается на Фонд, порядок их осуществления, место нахождения Фонда, виды деятельности, которые Фонд вправе осуществлять, источники, порядок, способы и сроки формирования имущества Фонда, порядок распоряжения имуществом Фонда, порядок осуществления от имени Российской Федерации функций учредителя Фонда.

3. Фонд осуществляет свою деятельность в целях финансового и организационного обеспечения реализации единой государственной культурной политики в Российской Федерации, в том числе поддержки организаций культуры и граждан, осуществляющих культурную деятельность (включая поддержку членов организаций, объединяющих работников сферы культуры и искусства, совместно с указанными организациями), а также в иных целях, предусмотренных уставом Фонда.

4. Фонд осуществляет функции оператора грантов, предоставляемых на развитие культуры и поддержку организаций культуры и граждан, осуществляющих культурную деятельность.

5. Фонд не может быть признан несостоятельным (банкротом).

Статья 25. Особенности управления Российским Фондом культурного развития

1. Органами Фонда являются:
попечительский совет Фонда, осуществляющий надзор за деятельностью Фонда;

правление Фонда – высший коллегиальный исполнительный орган Фонда,

директор Фонда – единоличный исполнительный орган Фонда.

2. Члены попечительского совета Фонда и директор Фонда назначаются Президентом Российской Федерации.

3. Правление Фонда назначается в порядке, определяемом уставом Фонда.

Правление Фонда подотчетно попечительскому совету Фонда.

ГЛАВА 6. МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВА И ТВОРЧЕСТВА

Статья 26. Международное культурное сотрудничество Российской Федерации

1. В целях обеспечения участия российских граждан и организаций культуры в мировом культурном процессе организуются гастрольная и выставочная деятельность, художественно-образовательная деятельность (в том числе подготовка и стажировка за рубежом творческих работников и специалистов в сфере культуры), совместное производство культурных ценностей и культурных благ, международный обмен творческими коллективами, творческими работниками и специалистами, педагогическими работниками, реставрация уникальных памятников истории и культуры, международный обмен культурными ценностями и культурными благами, в том числе результатами творческой деятельности.

2. Российская Федерация содействует расширению круга субъектов международного культурного сотрудничества, поощряет самостоятельные международные культурные связи граждан, творческих коллективов, организаций, объединяющих творческих работников, и организаций культуры.

Статья 27. Культурное сотрудничество с соотечественниками, проживающими за пределами Российской Федерации

Российская Федерация содействует развитию российской и русскоязычной культуры в иностранных государствах, поддерживает связи с проживающими там соотечественниками и их потомками, осуществляет организационную и финансовую поддержку национально-культурных центров и других культурных организаций и объединений соотечественников, расположенных за пределами Российской Федерации.

ГЛАВА 7. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ И ПЕРЕХОДНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Статья 28. Признание утратившими силу положений законодательных актов

1. Внести в Закон Российской Федерации от 9 октября 1992 года N 3612-1 "Основы законодательства Российской Федерации о культуре" (Ведомости Съезда народных депутатов Российской Федерации и Верховного Совета Российской Федерации, 1992, N 46, ст. 2615; Собрание законодательства Российской Федерации, 2004, N 35, ст. 3607; 2006, N 1, ст. 10; 2007, N 1, ст. 21; 2008, N 30, ст. 3616; 2013, N 17, ст. 2030; N 27, ст. 3477; N 40, ст. 5035; 2014, N 30, ст. 4257; N 49, ст. 6928; 2017, N 31, ст. 4783; 2017, № 50, ст.7563) изменения, признав утратившими силу его:

преамбулу;
статьи 1 – 36.1;
статьи 37 – 52;
статьи 53 - 62.

2. Признать утратившим силу Федеральный закон от 5 мая 2014 года N 102-ФЗ "О внесении изменения в статью 12 Закона Российской Федерации "Основы законодательства Российской Федерации о культуре" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2014, N 19, ст. 2307).

3. Признать утратившей силу статью 1 Федерального закона от 29 июля 2017 года N 234-ФЗ "О внесении изменений в статью 39 Закона Российской Федерации "Основы законодательства Российской Федерации о культуре" и

¹ Таким способом предлагается решить вопрос о судьбе положений Федерального закона от 18.07.2019 N 193-ФЗ "О внесении изменений в Закон Российской Федерации "Основы законодательства Российской Федерации о культуре", который весьма подробно определил порядок оформления, реализации и возврата билетов, абонементов и экскурсионных путевок на проводимые организациями исполнительских искусств и музеями зрелищные мероприятия. В тексте представлен вариант, в соответствии с которым при принятии нового ФЗ «О культуре» сохраняют силу только те положения Основ законодательства о культуре, которые были установлены Федеральным законом от 18.07.2019 N 193-ФЗ, а в остальном Основы прекращают действовать. Возможен также другой вариант – полная отмена Основ законодательства о культуре и перенос положений о продаже билетов на уровень Постановления Правительства РФ.

статью 4 Федерального закона "О народных художественных промыслах" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2017, N 31, ст. 4783).

Статья 29. Вступление в силу настоящего Федерального закона

1. Настоящий Федеральный закон вступает в силу с 1 марта 2020 года.
2. Учредительные документы учреждений культуры, созданных до дня вступления в силу настоящего Федерального закона, подлежат приведению в соответствие с нормами настоящего Федерального закона при первом изменении учредительных документов таких юридических лиц. Учредительные документы учреждений культуры до приведения их в соответствие с нормами настоящего Федерального закона действуют в части, не противоречащей указанным нормам.

Федеральный закон**О внесении изменений в отдельные законодательные акты в связи с принятием Федерального закона «О культуре и культурной деятельности в Российской Федерации»**

Статья 1. Внести в Федеральный закон от 12 января 1996 г. N 7-ФЗ "О некоммерческих организациях" (Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, N 3, ст. 145; 2010, №19, ст.2291) следующие изменения:

1) часть 5 статьи 1 после слов «публично-правовые компании,» дополнить словами «Российский Фонд культурного развития,»;

2) в статье 9.2:

а) в пункте 1 слова «Российской Федерацией, субъектом Российской Федерации или муниципальным образованием для выполнения работ, оказания услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий соответственно органов государственной власти (государственных органов) или органов местного самоуправления» заменить словами «собственником – Российской Федерацией, субъектом Российской Федерации или муниципальным образованием – для осуществления управленческих, социально-культурных или иных функций некоммерческого характера».

б) дополнить пунктом 4 следующего содержания:

«4. Особенности правового положения государственных или муниципальных учреждений, осуществляющих культурную деятельность, в том числе особенности финансового обеспечения выполнения ими государственных (муниципальных) заданий, определяются Федеральным законом «О культуре и культурной деятельности в Российской Федерации».».

Статья 2. Внести в статью 35 Федерального закона от 26 мая 1996 года № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, N 22, ст. 2591; 2003, N 2, ст. 167; 2004, N 35, ст. 3607; 2008, N 30, ст. 3616; 2010, N 19, ст. 2291; 2011, N 9, ст. 1206; 2014, N 49, ст. 6928; 2016, N 27, ст. 4290,) следующие изменения:

1) дополнить новой частью 4 следующего содержания:

«4. Лицам, не достигшим восемнадцати лет, а также лицам, обучающимся по основным профессиональным образовательным программам предоставляется право на бесплатное посещение музеев один раз в месяц. Порядок реализации указанного права на бесплатное посещение музеев определяется нормативным правовым актом уполномоченного Правительством Российской Федерации федерального органа исполнительной власти, нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации и муниципальными нормативными правовыми актами.»;

2) части 4 и 5 считать частями 5 и 6 соответственно.

Статья 3. Внести в статью 2 Федерального закона от 3 ноября 2006 года N 174-ФЗ "Об автономных учреждениях" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, N 45, ст. 4626; 2007, N 31, ст. 4012; N 43, ст. 5084; 2010, N 19, ст. 2291; 2011, N 25, ст. 3535; 2011, N 30, ст. 4587) изменения, в части 1 слова «Российской Федерацией, субъектом Российской Федерации или муниципальным образованием для выполнения работ, оказания услуг в целях осуществления предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов государственной власти, полномочий органов местного самоуправления» заменив словами «собственником – Российской Федерацией, субъектом Российской Федерации или муниципальным образованием – для осуществления управленческих, социально-культурных или иных функций некоммерческого характера».

Статья 4. Внести в Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2018, N 32, ст. 5110) следующие изменения:

1) дополнить часть 5.1 статьи 11 словами «, а также возможность получения знаний об основных мировых культурных ценностях и ознакомления с культурными ценностями по месту проживания обучающегося»;

2) дополнить статью 15 частью 4 следующего содержания:

«4. Договор о сетевой форме реализации образовательных программ: заключаемый между организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и организацией культуры, может предусматривать проведение занятий вне места нахождения организации, осуществляющей образовательную деятельность, работниками организации культуры по курсам, предметам, дисциплинам (модулям) в области культуры.»;

2) часть 6 статьи 83 дополнить словами «По решению образовательных организаций дополнительного образования детей (детских школ искусств по видам искусств), профессиональных образовательных организаций, реализующих интегрированные образовательные программы в области

искусств, образовательные программы среднего профессионального образования в области искусств, и образовательных организаций высшего образования индивидуальный отбор может производиться с учетом результатов претендующего на обучение лица: полученных им на определенных творческих конкурсах.»;

3) дополнить статью 99 частью 4.1 следующего содержания:

«4.1. Для реализующих образовательные программы в сфере культуры образовательных организаций нормативные затраты на оказание государственных или муниципальных услуг в сфере образования должны предусматривать в том числе затраты на осуществление образовательной деятельности, не зависящие от количества обучающихся.».

Статья 5. Вступление в силу настоящего Федерального закона

1. Настоящий Федеральный закон вступает в силу с 1 января 2020 года.

2. Учредительные документы учреждений культуры, созданных до дня вступления в силу настоящего Федерального закона, подлежат приведению в соответствие с нормами настоящего Федерального закона при первом изменении учредительных документов таких юридических лиц. Учредительные документы учреждений культуры до приведения их в соответствие с нормами настоящего Федерального закона действуют в части, не противоречащей указанным нормам.

Федеральный закон

**О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ В БЮДЖЕТНЫЙ КОДЕКС
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В СВЯЗИ С ПРИНЯТИЕМ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗАКОНА «О КУЛЬТУРЕ И КУЛЬТУРНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Статья 1. Внести в Бюджетный кодекс Российской Федерации (Собрание законодательства Российской Федерации, 1998, N 31, ст. 3823; 2007, N 18, ст. 211) следующие изменения:

1) дополнить статьей 69.3 следующего содержания:

«Статья 69.3. Особенности формирования государственного (муниципального) задания для учреждений культуры и финансового обеспечения его выполнения

1. Государственное (муниципальное) задание на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) учреждениями культуры формируется в порядке, установленном частью 3 статьи 69.2 настоящего Кодекса с учетом особенностей, предусмотренных Федеральным законом «О культуре и культурной деятельности в Российской Федерации».

2. Финансовое обеспечение выполнения учреждением культуры государственного (муниципального) задания осуществляется с учетом следующих расходов:

1) на содержание, пополнение и обновление, включая реставрацию и ремонт, всего недвижимого и движимого имущества учреждения культуры, в том числе закрепленных за учреждением и приобретенных им предметов культуры, и иные затраты, включая транспортные расходы и затраты на общехозяйственные нужды;

2) на оплату труда работникам учреждения культуры из расчета ежемесячных платежей в размере не меньшем, чем уровень средней заработной платы в субъекте Российской Федерации;

3) на оплату вознаграждения иным лицам, привлечение которых необходимо для осуществления предусмотренных уставом учреждения видов культурной деятельности;

4) на повышение квалификации занятых в культурной деятельности работников учреждения культуры;

5) на уплату налогов, сборов и иных обязательных платежей.

3. При утверждении значений нормативных затрат, используемых для расчета объема финансового обеспечения выполнения учреждениями культуры государственного (муниципального задания), не допускается единообразное определение для каждого вида учреждения культуры или каждого вида культурной деятельности цены каждой работы или услуги, составляющей содержание соответствующего вида культурной деятельности.

4. Учреждению культуры с его согласия дополнительно может быть дано органом государственной власти или местного самоуправления, который не осуществляет функции его учредителя, государственное или муниципальное задание, предусматривающее выполнение работ или оказание услуг, относящихся к предусмотренным уставом учреждения видам культурной деятельности либо к иным предусмотренным уставом видам деятельности учреждения культуры (дополнительное государственное задание). Финансовое обеспечение выполнения учреждением культуры дополнительного государственного задания осуществляется в виде субсидии из соответствующего бюджета бюджетной системы Российской Федерации.»;

2) абзац первый пункта 7 статьи 78 после слова «учреждений» дополнить словами «, не относящихся к учреждениям культуры».

Статья 2. Настоящий Федеральный закон вступает в силу с 1 января 2020 года.